

Palazzo
della
Magnifica
Comunità
di Fiemme
dentro

Proposte didattiche per la scuola
2020/2021

Sommario

Un solo palazzo, tante storie	5
A spasso per il museo, a modo mio	6
Atelier Fogolino: caccia magnifica	7
Le stanze del principe	8
Legno, anima di Fiemme	9
Caro bosco quanto sei importante!	10
La prima guerra mondiale in Valle di Fiemme	11
Rallenta e dai una lunga occhiata	15

Anche quest'anno il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme si propone al mondo della Scuola con delle proposte didattiche che vogliono essere di supporto per il percorso formativo di alunni della Valle di Fiemme, ma non solo.

Al centro del nostro intento educativo la scoperta dell'arte, della storia locale e della specificità della Magnifica Comunità di Fiemme nel contesto trentino e alpino. Una finalità educativa indispensabile per la costruzione dell'identità di bambine/i, ragazze/i e per la loro educazione culturale.

Ogni anno scolastico è per voi insegnanti una nuova sfida, ma il 2020/2021 rimarrà sicuramente negli annali, non solo per i nuovi progetti didattici che svilupperete nei prossimi nove mesi, ma anche per tutta quella serie di limitazioni e protocolli da seguire che stravolgono il semplice ma indispensabile "stare insieme" con i vostri alunni.

Nel piccolo anche noi musei abbiamo dovuto ripensare l'incontro dei visitatori con l'arte: un percorso obbligato per visitare il museo, uso di mascherina, limitazioni di accesso alle sale, ...

Questa situazione di incertezza, che richiede prudenza e attenzione per salvaguardare la salute di tutti, ci ha fatto riflettere anche sul nostro rapporto con le scuole e sulle modalità di incontro con i piccoli e giovani visitatori.

Ecco che per il nuovo anno scolastico abbiamo pensato di presentarvi 2 cataloghi nominati rispettivamente "dentro" e "fuori" che raccolgono attività e laboratori organizzati in modo da garantire la sicurezza di tutti, senza rinunciare all'incontro diretto con l'arte, la storia e i suoi professionisti.

Buon anno scolastico!

Alice Zottele
Responsabile Area Educazione

Info pratiche 1

La salute e la sicurezza di tutti è la nostra priorità.

Per questo l'Area Educazione del museo è costantemente aggiornata sui protocolli di sicurezza da adottare per la sicurezza delle classi con cui lavoreremo.

Le proposte presenti in questo catalogo si realizzeranno "dentro" il museo e quando non è possibile, i nostri educatori sono disponibili a venire in classe.

Al museo le/i partecipanti, compresi i docenti, saranno sottoposti alla misurazione della temperatura (non si accenderà con una temperatura corporea superiore a 37,5°C gradi) e potranno entrare solo con l'uso della mascherina. Le classi composte da più di 10 persone saranno suddivise in due gruppi. Tutto il materiale che verrà utilizzato sarà di uso esclusivo del/della partecipante, che poi potrà portarsi a casa.

In caso di bisogno verrà richiesto alla/al partecipante di utilizzare del materiale personale.

Normalmente il nostro catalogo contiene molte attività dedicate alla sperimentazione artistica. Non le abbiamo annullate, ma solamente messe in stand-by, finché le condizioni non ci permetteranno di lavorare nuovamente nel nostro piccolo atelier.

Se siete interessate/i a fare delle esperienze artistiche in classe vi chiediamo di contattarci per poter concordare al meglio le modalità di insegnamento.

Info pratiche 2

Per prenotare:

scrivere una mail a educazione@mcfiemme.eu o telefonare allo 0462.34.08.12 dal lunedì al venerdì.

Pagamento: in contanti alla biglietteria del museo o tramite bonifico bancario intestato a Magnifica Comunità di Fiemme, Cassa Centrale B.C.C. - Trento

IBAN: IT 51 B0359901800000000139091

I costi sono comprensivi di supporti didattici.

Alcune attività richiederanno l'utilizzo di materiale artistico personale (penne, matite, pennelli,...).

Eventuali disdette o ritardi dovranno essere comunicati il prima possibile al fine di poter riorganizzare al meglio il nostro lavoro.

Le/gli insegnanti accompagnatori sono tenuti a presenziare durante lo svolgimento dell'intera attività.

Al momento della prenotazione vi indicheremo nel dettaglio tutte le misure adottate per la vostra e la nostra sicurezza.

Segui i nostri profili social: facebook, instagram, youtube per rimanere aggiornato su tutti gli altri nostri eventi :@palazzomagnificafiemme

Un solo palazzo, tante storie

Tribunale, carcere, magazzino, caserma, museo...

Il Palazzo della Magnifica Comunità nel corso del tempo ha cambiato aspetto, ma soprattutto funzione.

Attraverso la soluzione di alcuni indizi e l'analisi di alcune fonti materiali, scritte e iconografiche, bambini e ragazzi saranno accompagnati in un dinamico tour all'interno del museo per scoprire 5 storie, popolate da altrettanti personaggi, che raccontano la complessità storica dell'edificio più importante della Valle di Fiemme.

ADATTO A:

Scuola primaria (secondo ciclo)

Scuola secondaria di primo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2020 - giugno 2021

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

A spasso per il museo, a modo mio

Dopo una breve introduzione storica sull'edificio e la sua attuale funzione, gli studenti saranno protagonisti attivi di una visita autonoma all'interno del museo.

I ragazzi come visitano i musei se lasciati soli? Se coinvolti con alcune domande e piccoli esercizi possiamo stimolare la loro curiosità?

E se chiedessimo loro consigli per migliorare l'esperienza museale?

Un'attività creata per aiutare i ragazzi a vivere l'esperienza all'interno di un museo in maniera più attiva e consapevole.

La visita terminerà con un momento di condivisione.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2020 - giugno 2021

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Se possibile si richiede alle/ai partecipanti di portare con sé un dispositivo munito di fotocamera.

Atelier Fogolino: caccia magnifica

Seguendo alcuni indizi i bambini andranno a cercare alcuni animali reali e una serie di bestie fantastiche affrescate nelle sale del Palazzo di Cavalese.

I bambini saranno accompagnati a una loro attenta osservazione, scoprendone il significato e l'importanza che avevano per i principi vescovi di Trento, committenti degli affreschi.

Un'occasione per cominciare ad avvicinare i bambini all'iconologia: branca della storia dell'arte che si occupa di ricercare la spiegazione delle immagini, dei simboli e delle figure allegoriche dell'arte.

ADATTO A:

Scuola primaria

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2020 - giugno 2021

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Possibilità si sperimentare, con un laboratorio artistico, la tecnica dell'affresco.

Le stanze del Principe. La fabbrica decorativa di Marcello Fogolino e la sua bottega a Cavalese

Il percorso è incentrato sul tema della committenza e dei soggetti commissionati per la decorazione pittorica del palazzo. Partendo da un approfondimento sul contesto peculiare della Magnifica Comunità di Fiemme, si arriva ad indagare la figura di Bernardo Cles (1485-1539), la sua formazione culturale, il suo ruolo politico e come questo viene descritto dalla decorazione pittorica, con particolare attenzione al contesto pubblico e privato.

Si affronta inoltre la figura di Marcello Fogolino (1483/88-1558?), artista e pittore di corte del Cles e di Cristoforo Madruzzo (1512-1578), il quale, grazie al lungimirante progetto artistico e culturale di rinnovamento del contesto locale promosso dal Cles, di fece portavoce delle istanze moderne dell'età rinascimentale.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2020 - giugno 2021

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Possibilità si sperimentare, con un laboratorio artistico, la tecnica dell'affresco.

Legno: anima di Fiemme

Perchè il legno è sempre stato così importante per questa valle?

Com'era il lavoro nel bosco nel passato?

Come si trasportava il legno in valle? E come lo si vendeva?

Tutti potevano tagliare gli alberi nel bosco di Fiemme?

Con l'uso di video, fotografie e documenti storici gli studenti scopriranno il ruolo, nel passato, della risorsa più importante per Fiemme: il legno.

ADATTO A:

Scuola primaria (V)

Scuola secondaria di primo grado

DURATA: 1,5 h

PERIODO: gennaio - giugno 2021

COSTO: 2 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Questa attività potrebbe essere ulteriormente arricchita dal percorso a pagina 10 di questo catalogo e/o dalla visita all'orto forestale di Solaiolo (vedi catalogo "FUORI", p.9)

Caro bosco quanto sei importante

Cosa è successo il 29 ottobre del 2018?

Cosa ti ricordi?

Quali rumori hai sentito?

Cosa hai visto il giorno dopo?

E adesso cosa succede al bosco?

Attraverso l'osservazione di alcune fotografie e video presenti nella mostra "I giorni dopo Vaia attraverso le fotografie di Fiemme" (allestita fino al 5 aprile 2021) si mostrerà alle/ai partecipanti cosa è davvero successo agli abeti rossi di Fiemme e cosa accadrà ora al bosco o alle zone prive di alberi.

ADATTO A:

Scuola primaria (V)

Scuola secondaria di primo grado

DURATA: 1,5 ore

PERIODO: gennaio 2020 - giugno 2021

COSTO: 3 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Questa attività potrebbe essere ulteriormente arricchita dal percorso a pagina 9 di questo catalogo e/o dalla visita al vivaio di Solaiolo (vedi catalogo "FUORI", p.9)

La prima guerra mondiale in Valle di Fiemme

Un incontro prezioso in cui si metterà in luce la situazione politico-economica in cui si trovava la valle prima dello scoppio della Grande Guerra, per poi passare all'arrivo del conflitto in casa.

Una lezione intrigante arricchita da fotografie storiche e documenti inediti provenienti dall'immenso archivio della Magnifica Comunità di Fiemme.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 h

PERIODO: gennaio - giugno 2021

COSTO: 2 euro

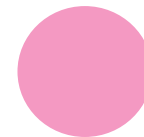
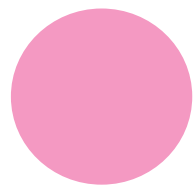
DOVE: Museo in classe!

Puoi collegare questa lezione dedicata alla prima guerra mondiale con l'escursione alle trincee del Solombo-Susal.

Guarda il catalogo "fuori", pagina 16

appunti:

A set of five horizontal handwriting practice lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. Scattered across these lines are several colored dots in red, teal, pink, yellow, and blue. The dots are positioned at various heights and widths, some overlapping the lines, to provide visual feedback for letter formation.



Rallenta e dai una lunga occhiata

In questo mondo frenetico vi è la necessità di offrire a bambini e ragazzi preziosi momenti per **rallentare**. Si scoprirebbe che questa azione, “rallentare”, non significa fermarsi, ma concedersi preziose occasioni per pensare, ragionare, osservare, fare,... in modo più consapevole. E l'arte può essere d'aiuto per esercitarsi in questa difficile pratica.

Recenti studi confermano che più tempo metti a disposizione per guardare qualcosa, più osservazioni e descrizioni otterrai; oltre ad attivare tutta una serie di domande e ragionamenti che porterebbero l'osservatore a diventare più consapevole del proprio apprendimento. Con l'uso di alcune proiezioni, le/i partecipanti saranno coinvolti in esercizi volti a stimolare l'osservazione, scoprendo in modo autonomo e condiviso con la propria classe, alcune opere artistiche conservate presso il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme.

ADATTO A:

Scuola primaria (II ciclo)

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2020 - giugno 2021

COSTO: 2 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

Per lo svolgimento dell'attività si richiede uno spazio che permetta l'uso del proiettore.

“Prima di decidere
ciò che è vero e
giusto, è importante
semplicemente
guardare
attentamente ciò che è
a portata di mano.”

Shari Tishman



Magnifica Comunità di Fiemme