

PROPOSTE DIDATTICHE
anno scolastico 2014-2015



PALAZZO
DELLA MAGNIFICA
COMUNITÀ DI FIEMME

PERCHÈ FARE SCUOLA AL MUSEO?

Il comprensorio della valle di Fiemme, storicamente periferico rispetto ai principali centri di potere della regione, conserva importanti tracce del suo passato, prima fra tutte il Palazzo storico della Magnifica Comunità. Testimone privilegiato del patrimonio culturale locale è una risorsa educativa fondamentale, non solo per la conoscenza del territorio e della sua storia, ma come elemento identitario.

Il Palazzo si presta quale contesto eccezionale per l'avvicinamento al patrimonio storico-artistico mediante strategie educative che rispondono agli obiettivi scolastici e, soprattutto, agli interessi e al bisogno di interattività e manipolazione che contraddistingue il pubblico scolastico.

Le proposte didattiche, strutturate su percorsi di ricerca e laboratori, stimolano lo sviluppo di conoscenze ma anche di competenze relazionali attraverso la partecipazione attiva dei bambini, dei ragazzi e degli stessi insegnanti.

Il coinvolgimento degli studenti nell'educazione e nella promozione del patrimonio è, per la società, un investimento a lungo termine: la loro sensibilizzazione verso il bene culturale li accompagnerà nella giovinezza e nell'età adulta trasmettendosi, con maggiore facilità, alle generazioni future.

NOVITÀ

Le offerte didattiche per l'anno scolastico 2014-2015 si arricchiscono di nuovi percorsi tematici dedicati al **Gioco**, all'**Araldica** e alla mostra temporanea **Pieve: il tesoro ritrovato**. Restano disponibili le attività didattiche incentrate sul Palazzo, sulla sua storia e sulle sue collezioni oltre alle esperienze educative sul territorio. In particolare quella archeologica relativa all'unico sito della valle apprezzabile nella sua articolazione originaria: **Doss Zelor** (Castello di Fiemme). Fino al 30 novembre 2014 sarà inoltre possibile prenotare il percorso dedicato all'anniversario della Grande Guerra. Si ricorda infine che l'ente Magnifica Comunità di Fiemme è disponibile ad attività didattiche dedicate al territorio e in particolare ai suoi boschi.

PORTE APERTE AGLI INSEGNANTI

Gli insegnanti interessati a conoscere l'offerta didattica del Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme sono invitati a partecipare all'incontro di presentazione che si terrà presso la sede del museo **lunedì 29 settembre 2014 alle ore 17.00.**

IL TÈ DEGLI INSEGNANTI

Continuano gli incontri formativi dedicati agli insegnanti di ogni ordine e grado. Agli appuntamenti incentrati sulla storia e l'arte locale si alternano le lezioni su tematiche particolari, legate ai nuovi percorsi didattici.

Pieve: il tesoro ritrovato

lunedì 06 ottobre 2014, ore 17.00

(con la partecipazione dei curatori Italo Giordani e Michele Facchin)

Fiemme e la Grande Guerra

lunedì 13 ottobre 2014, ore 17.00

Il Palazzo della Magnifica Comunità

lunedì 20 ottobre 2014, ore 17.00

La scuola pittorica di Fiemme

lunedì 27 ottobre 2014, ore 17.00

Cose d'altri tempi: i mestieri di una volta

lunedì 03 novembre 2014, ore 17.00

Una storia su pergamena...

lunedì 10 novembre 2014, ore 17.00

La scienza del blasone: alla scoperta dell'Araldica

lunedì 17 novembre 2014, ore 17.00

Al termine degli incontri, a coloro che avranno partecipato ad almeno tre appuntamenti, verrà rilasciata una **carta fedeltà** che permetterà di accedere gratuitamente al Palazzo e a tutte le iniziative fino al termine dell'anno scolastico.

SERVIZI DIDATTICI

I percorsi didattici sono prenotabili da **lunedì 06 ottobre 2014** a **sabato 06 giugno 2015**

DOVE E QUANDO

Le attività si svolgono presso la sede museale (Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme - Cavalese), salvo per il percorso archeologico e quello dedicato alla Chiesa di Santa Maria Assunta, dal lunedì al sabato. La durata delle esperienze è indicata nelle specifiche schede e può variare a seconda delle esigenze.

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

Le prenotazioni vanno effettuate telefonicamente al numero **0462.340812**, dalle 9.00 alle 12.30, dal lunedì al venerdì. Oltre all'accordo telefonico è previsto l'invio di richiesta scritta (modulo in allegato) al numero di fax **0462.239441** o all'indirizzo mail **palazzo@mcfiemme.eu**. Eventuali disdette vanno comunicate il più presto possibile, almeno un giorno prima dell'attività didattica.

TARIFFE

Le attività didattiche hanno un costo di 2,00 euro ad alunno per ogni appuntamento, per i docenti accompagnatori è prevista la gratuità. La tariffa comprende i materiali e i supporti didattici per gli studenti e gli insegnanti.

REFERENTI DEI SERVIZI DIDATTICI

Francesca Dagostin responsabile e operatrice didattica

Roberto Daprà operatore didattico

INDICE DEI PERCORSI:

A ognuno il suo	5
Alla scoperta dell'affresco	6
Al museo...per gioco	7
Archeologicamente	8
Autoscatto	9
Caccia Magnifica	10
Cose d'altri tempi...	11
Da residenza a pinacoteca	12
Fiemme e la Grande Guerra	13
I segreti del principe vescovo	14
Miti ed eroi dell'antichità	15
Pieve: il tesoro ritrovato	16
Ritratti da Palazzo	17
Stemmi e contrasegni: immagini d'identità	18
Storie da cantastorie	19
Un Palazzo da scoprire	20

LEGENDA PER LE SCHEDE DEI PERCORSI:



Scuola dell'infanzia



Scuola primaria



Scuola secondaria di I° grado



Scuola secondaria di II° grado

	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	2 incontri	 1,5 h	uscita
●	Scuola secondaria di I° grado	2 incontri	 1,5 h	uscita
	Scuola secondaria di II° grado			



Descrizione

L'immagine è, da sempre, uno dei più potenti strumenti di comunicazione e persuasione largamente utilizzato dalla religione cristiana per diffondere e affermare la propria dottrina. Alcune di queste antiche forme simboliche sono presenti nel quotidiano e, a nostra insaputa, agiscono sui comportamenti e modi di pensare delle persone. La sperimentazione attiva della lettura iconografica, tra le collezioni della pinacoteca, mira a stimolare la capacità di osservazione, fornire conoscenze fondamentali sulle vite dei santi e recuperare i significati nascosti nell'immagine.

Obiettivi

- stimolare il pensiero simbolico
- sviluppare la capacità di osservazione
- offrire conoscenze basilari sulle vite dei santi
- valorizzare il patrimonio pittorico locale

ALLA SCOPERTA DELL’AFFRESCO

	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	2 incontri	 2,0 h	uscita e laboratorio
●	Scuola secondaria di I° grado	2 incontri	 2,0 h	uscita e laboratorio
●	Scuola secondaria di II° grado	2 incontri	 2,0 h	uscita e laboratorio

Descrizione

Numerose e differenti sono le civiltà che hanno adottato l'affresco quale mezzo per diffondere messaggi ancestrali, spirituali e politici. In valle di Fiemme risaltano gli esempi in cui è la religione cristiana a servirsi del linguaggio visivo per divulgare e sostenere il proprio credo, raggiungendo allo stesso modo colti e analfabeti. Prendendo spunto dalle immagini dipinte sugli edifici di Cavalese saranno analizzate le varie fasi della produzione ad affresco: il disegno preparatorio, la sinopia, lo spolvero, la preparazione e la stesura dei colori. L'attività si divide in una fase teorica, da svolgersi in classe e sul territorio, e una pratica, di laboratorio.

Obiettivi

- approfondire la conoscenza di una tecnica pittorica
- riflettere sul significato delle immagini
- valorizzare il patrimonio pittorico locale



AL MUSEO ...PER GIOCO

	Scuola dell'infanzia	2 incontri	 1,5 h	laboratorio
	Scuola primaria	1 incontro	 2,0 h	laboratorio
	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola secondaria di II° grado	1 incontro		



Descrizione

Il gioco riveste un ruolo fondamentale nella cultura in ogni tempo e in ogni luogo. Il gioco della corda, l'aquilone, l'altalena, la bambola, il nascondino accompagnano l'uomo dall'antichità e si ritrovano anche in paesi tra loro molto lontani. Non è possibile stabilire se si tratti di origine comune oppure di trasmissione; qualsiasi sia la verità, da sempre e ovunque, "giocando facciamo cultura". Un viaggio alla scoperta del gioco e delle sue potenzialità nel veicolare conoscenze e comportamenti sociali.

Obiettivi

- conoscere il ruolo del gioco nella storia e nell'attualità
- affinare la propria creatività e manualità
- fare esperienze relazionali positive
- valorizzare il patrimonio culturale locale

ARCHEOLOGICAMENTE

	Scuola dell'infanzia	3 incontri	 1,5 h	uscita e laboratorio
	Scuola primaria	3 incontri	 1,5 h	uscita e laboratorio
	Scuola secondaria di I° grado	2 incontri	 1,5 h	uscita
	Scuola secondaria di II° grado			

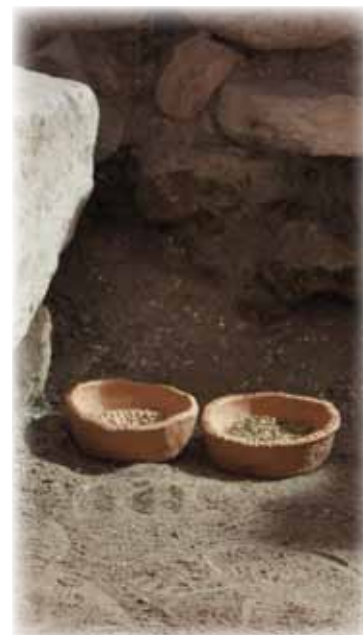
Descrizione

Un viaggio alla scoperta dell'antico villaggio di Doss Zelor a Castello di Fiemme e degli uomini che lo hanno costruito e abitato. Gli alunni potranno calarsi nei panni dell'archeologo e, stimolati dal piacere della scoperta, cercare di ricostruire la storia di questo insediamento alpino attraverso la lettura partecipata delle testimonianze materiali.

L'attività prevede una lezione teorica in classe, una visita guidata al sito archeologico ed infine un'esperienza laboratoriale dove si cercherà di ricostruire gli oggetti utilizzati dai nostri antenati.

Obiettivi

- imparare concetti basilari dell'archeologia
- sviluppare un approccio pratico alla conoscenza del passato
- valorizzare il patrimonio archeologico locale



	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	2 incontri	 1,5 h	uscita
●	Scuola secondaria di I° grado	2 incontri	 1,5 h	uscita
●	Scuola secondaria di II° grado	2 incontri	 1,5 h	uscita



Descrizione

La nascita della fotografia ha senza dubbio stravolto la storia delle arti visive. Al pari della scultura e della pittura essa è considerata una vera e propria disciplina artistica in cui il fotografo fonde le proprie capacità tecniche con quelle creative per comporre un'opera d'arte.

Dopo una breve introduzione storica sulla fotografia, in cui si apprenderanno i rudimenti della disciplina, questo percorso cercherà di stimolare le capacità creative e compositive dell'alunno. Per mettere in pratica le nozioni acquisite è prevista un'uscita sul territorio, durante la quale le fotocamere dei ragazzi cattureranno gli scorci per loro più significativi.

Obiettivi

- avvicinare l'alunno alla disciplina fotografica
- stimolare la capacità d'osservazione
- incoraggiare la personalizzazione dei gusti estetici

CACCIA MAGNIFICA

●	Scuola dell'infanzia	1 incontro	 1,0 h	
	Scuola primaria			
	Scuola secondaria di I° grado			
	Scuola secondaria di II° grado			

Descrizione




Gli affreschi del Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme mostrano il rinnovato amore per l'arte classica all'epoca dei principi vescovi Bernardo Clesio e Cristoforo Madruzzo. Tra figure mitologiche e allegorie si nascondono numerosi animali che, assieme a quelli presenti nelle opere della pinacoteca, offrono un variegato repertorio di simpatiche figure da cercare e stanare. Gli alunni potranno, quindi, partecipare ad una sorta di "caccia" che sarà il pretesto per esplorare il monumento divertendosi.

Obiettivi

- avvicinare i più piccoli alla storia e all'arte locale
- valorizzare il patrimonio culturale locale



COSE D'ALTRI TEMPI...

●	Scuola dell'infanzia	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola primaria	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola secondaria di II° grado			



Descrizione

Un percorso didattico etnografico che avvicina gli studenti alla cultura popolare locale attraverso lo studio dei materiali. Agli alunni viene proposto un momento di riflessione su oggetti che hanno caratterizzato il passato della valle di Fiemme e che negli ultimi decenni sono caduti in disuso. Un percorso per riappropriarsi di tradizioni e saperi lontani, alla scoperta dei mestieri d'altri tempi.

Obiettivi

- stimolare il pensiero simbolico
- sviluppare la capacità di osservazione
- conoscere la storia locale dal XVIII al XX secolo
- valorizzare il patrimonio culturale locale

DA RESIDENZA A PINACOTECA

	Scuola dell'infanzia			
	Scuola primaria			
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di II° grado	1 incontro	 1,5 h	

Descrizione

Un viaggio nel tempo che accompagnerà gli studenti alla scoperta del Palazzo storico della Magnifica Comunità di Fiemme. Un percorso focalizzato sulla lettura delle fonti materiali, architettoniche e iconografiche, che ha come obiettivo quello di illustrare le diverse funzioni assunte dall'edificio nel corso dei secoli. L'attività vedrà come protagonista l'alunno, il suo spirito critico e la sua capacità di interpretare le fonti, elementi questi indispensabili per una lettura autonoma e critica del monumento.

Obiettivi

- stimolare la capacità critica e lo spirito d'osservazione
- valorizzare il patrimonio culturale locale



FIEMME E LA GRANDE GUERRA

	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di II° grado	1 incontro	 2,0 h	



Descrizione

Gli oggetti, frammenti di artiglieria, fotografie, equipaggiamenti, sono protagonisti di un'esperienza didattica che racconta uno degli avvenimenti che ha segnato maggiormente la storia d'Italia e quella del Trentino. La guerra, di trincea e logoramento, non risparmiò la valle di Fiemme e i suoi abitanti lasciando tracce indelebili nella memoria e nel paesaggio.

Obiettivi

- celebrare la memoria della Grande Guerra
- imparare a lavorare sulle fonti
- valorizzare il patrimonio storico locale

Il percorso è prenotabile fino al 30 novembre 2014

I SEGRETI DEL PRINCIPE VESCOVO

	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola secondaria di II° grado			

Descrizione

Un percorso di ricerca e scoperta che conduce gli alunni a conoscere, tappa dopo tappa, i segreti e la storia del Palazzo e della Magnifica Comunità di Fiemme. Aiutandosi con la planimetria gli studenti potranno muoversi tra le sale dell'edificio e rispondere ai quesiti che di volta in volta vengono posti. Sarà necessario grande spirito critico per riconoscere ed interpretare i simboli e le figure nascoste.

Obiettivi

- stimolare il pensiero simbolico
- sviluppare la capacità di osservazione
- valorizzare il patrimonio culturale locale



MITI ED EROI DELL'ANTICHITÀ

	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola secondaria di II° grado			



Descrizione

Miti ed eroi sono i protagonisti di un percorso didattico incentrato sui richiami iconografici dell'antichità classica. Quest'ultima, tornata in auge nel Rinascimento, è l'indiscussa protagonista degli affreschi che ornano il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme.

Le citazioni di testi antichi accompagneranno l'esperienza, contestualizzandola.

Obiettivi

- sviluppare la capacità di osservazione
- stimolare il pensiero astratto
- approfondire la conoscenza del genere letterario del mito
- fornire conoscenze di base sul mondo classico e rinascimentale
- valorizzare il patrimonio culturale locale

PIEVE: IL TESORO RITROVATO

	Scuola dell'infanzia	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola primaria	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
	Scuola secondaria di II° grado	1 incontro	 1,5 h	

Descrizione



A dieci anni dal restauro della Chiesa di Santa Maria Assunta il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme ospita una mostra dedicata al centro religioso più antico e rilevante della valle. Un'occasione unica per le scuole di scoprire i tesori ritrovati e, soprattutto, lo storico rapporto tra la Pieve e la Comunità. In mostra antiche pergamene, paramenti, oggetti di uso liturgico protagonisti di un intenso percorso di ricerca e scoperta!

Obiettivi

- ampliare le conoscenze sul patrimonio culturale locale
- conoscere lo spazio liturgico nelle sue componenti architettoniche
- valorizzare il patrimonio storico-artistico locale



RITRATTI DA PALAZZO

●	Scuola dell'infanzia	2 incontri	 1,5 h	laboratorio
●	Scuola primaria	2 incontri	 1,5 h	laboratorio
	Scuola secondaria di I° grado			
	Scuola secondaria di II° grado			



Descrizione

Alcuni ritratti, presenti nella pinacoteca della Magnifica Comunità di Fiemme, saranno lo spunto per riflettere sui tratti fisici di personaggi del passato. In un secondo momento gli alunni potranno confrontarsi con loro.

L'attività si articola in due diverse fasi: la prima, teorica, introduce il tema del ritratto, mentre la seconda, laboratoriale, invita gli alunni a ritrarre i volti incontrati a Palazzo.

Obiettivi

- interiorizzazione del "sé corporeo" e dei suoi segmenti
- stimolare l'osservazione critica
- valorizzazione del patrimonio culturale locale

STEMMI E CONTRASSEGNI: IMMAGINI D'IDENTITÀ

●	Scuola dell'infanzia	2 incontri	 1,0 h	laboratorio
●	Scuola primaria	1 incontro	 2,0 h	
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 2,0 h	
●	Scuola secondaria di II° grado	1 incontro	 2,0 h	

Descrizione



L'uomo è culturalmente portato a costruirsi un'identità che si manifesta, in primo luogo, nella propria fisicità e nel nome. Come fare per comunicarla agli altri in modo immediato ed efficace? Attraverso gli stemmi: "immagini d'identità". Un percorso per avvicinare gli studenti al complesso tema dell'araldica.

Obiettivi

- stimolare la conoscenza del sè astratto
- acquisire conoscenze di base sull'araldica
- valorizzare il patrimonio culturale locale



STORIE DA CANTASTORIE

●	Scuola dell'infanzia	1 incontro	 2,0 h	laboratorio
●	Scuola primaria	1 incontro	 2,0 h	laboratorio
	Scuola secondaria di I° grado			
	Scuola secondaria di II° grado			




Descrizione

Il Palazzo è custode di storie antiche raccontate attraverso le immagini dei suoi affreschi e dei suoi quadri. Un cantastorie sbadato narra racconti tradizionali rivisti e trasformati in "Storie da Palazzo": storie da ascoltare, storie da inventare, storie da scrivere e da colorare.

Obiettivi

- affinare le capacità grafiche
- stimolare il pensiero simbolico
- valorizzare il patrimonio culturale locale

UN PALAZZO DA SCOPRIRE

	Scuola dell'infanzia			
●	Scuola primaria	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di I° grado	1 incontro	 1,5 h	
●	Scuola secondaria di II° grado	1 incontro	 1,5 h	

Descrizione

L'osservazione del complesso monumentale e la lettura delle fonti materiali e iconografiche sono gli strumenti per la conoscenza storica dell'edificio. La riflessione sul "contenitore" si sposta al "contenuto", al concetto di MUSEO e all'importanza di conservare e valorizzare il passato.

Obiettivi

- stimolare il pensiero simbolico
- sviluppare la capacità di osservazione
- valorizzare il patrimonio culturale locale



CONCORSI PER GLI STUDENTI

MAGNIFICHE STORIE (scuola primaria e secondaria di primo grado)

Storie, racconti d'invenzione, leggende sono parte integrante della cultura di oggi e di ieri. Tramandano conoscenze, paure, tradizioni...partendo da un fatto storico, locale e documentato, gli studenti sono invitati ad inventare un racconto fantastico o verosimile in forma scritta o grafica.

Gli elaborati vanno consegnati ai servizi educativi, in formato digitale, entro **giovedì 30 aprile 2015**.

GIOCHIDEA (scuole di ogni ordine e grado)

Il gioco accompagna l'uomo dall'origine dei tempi. Parte fondamentale della formazione sociale consente libero sfogo al pensiero simbolico e alla creatività. Gli studenti sono invitati a inventare giocattoli, giochi di memoria, di logica, di ruolo, di abilità manuale o fisica, giochi di gruppo o solitari... purchè si possa giocare!

Gli elaborati vanno consegnati ai servizi educativi entro **giovedì 30 aprile 2015**.

MODULO DI CONFERMA PRENOTAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA

Insegnante, nome e cognome _____

Telefono _____

Scuola _____

Indirizzo e telefono _____

Coordinate fiscali (solo se richiesta la fattura) _____

Classe, numero studenti _____

(per garantire un migliore accesso agli spazi va segnalata la presenza di alunni disabili)

Numero accompagnatori _____

Percorso scelto _____

L'attività si svolgerà nel/i giorno/i _____

Alle ore _____

Pagamento, in contanti alla biglietteria del Palazzo prima della visita o tramite bonifico bancario intestato alla Magnifica Comunità di Fiemme - Palazzo, Piazza Cesare Battisti, 2, 38033 Cavalese (TN), IBAN IT 81 U 08057 34600 000000256353, Cassa Rurale Centrofiemme Cavalese

Gli insegnanti accompagnatori sono tenuti a presenziare durante l'intero svolgimento dell'incontro

Data _____

Firma _____



A cura della **Magnifica Comunità di Fiemme**
Francesca Dagostin e Roberto Daprà
in copertina disegno di Annalisa Rossi
immagini della MCF e tratte da *Wikicommons*
© 2014 Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

