

Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme



Magnifica Comunità di Fiemme

**Proposte didattiche per la
scuola 2021/2022**

Anche quest'anno il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme richiama l'attenzione del mondo della Scuola con delle proposte didattiche che vogliono essere di supporto per il percorso formativo delle alunne e degli alunni della Valle di Fiemme, ma non solo.

Al centro del nostro intento educativo la scoperta dell'arte, della storia locale e della specificità della Magnifica Comunità di Fiemme nel contesto trentino e alpino. Una finalità educativa indispensabile per la costruzione dell'identità di bambine/i, ragazze/i e per la loro educazione civica e culturale.

Come ogni anno il catalogo delle nostre proposte didattiche si arricchisce di **nuove attività educative**: alcune nate in seguito a precise richieste da parte di voi docenti, altre per permettere la scoperta delle mostre temporanee che annualmente il museo ospita all'interno dei propri spazi (cerca la voce **novità**).

Quest'anno, grazie alla collaborazione con altre realtà del territorio, il museo conferma la propria missione educativa rivolta anche al/sul territorio (vedi la sezione delle proposte **fuori**). Questo a dimostrazione di quanto avvicinarsi alla storia della Magnifica Comunità di Fiemme permetta di coinvolgere le nuove generazioni in un'esperienza culturale che non si limita solo all'oggetto esposto al museo ma a un intero territorio ben identificabile per tradizioni, storia, ambiente, economia e... da una comunità proprietaria di un prezioso patrimonio che nel corso dei secoli ha saputo proteggere, curare e valorizzare.

L'esperienza educativa con il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme diventa quindi ideale per coltivare la propria curiosità e sensibilità, utili per scoprire il *genius loci* di ogni dove.

Auguro a Voi Docenti
un buon anno scolastico!

Alice Zottele - Responsabile Area Educazione

PROPOSTE A CURA DI:

ALICE ZOTTELE

CON IL PREZIOSO CONTRIBUTO DI:

DARIO BOSIN

FRANCESCA DAGOSTIN

CHIARA RADICE

Sommario proposte "dentro"

L'ABC della Magnifica Comunità di Fiemme	novità	5
Il Palazzo come simbolo del potere dei principi vescovi		6
Atelier Fogolino: caccia magnifica		7
Le stanze del Principe		8
Un palazzo grande, bello e antico		9
Animali da palazzo		10
Legno: anima di Fiemme		11
La prima guerra mondiale in Valle di Fiemme		12
Il turismo e la mobilità sulle Dolomiti	novità	13
Rallenta e dai una lunga occhiata		17
Lezioni di storia dell'arte fiemmese	novità	19
PROPOSTE DIDATTICHE "FUORI"		21

ANDREA BERTAGNOLLI

TOMASSO DOSSI

ROBERTO DAPRÀ

Info pratiche 1

La salute e la sicurezza di tutti è la nostra priorità.

Per questo l'Area Educazione del museo è costantemente aggiornata sui protocolli di sicurezza da adottare per la sicurezza delle classi con cui lavoreremo.

Al museo le/i partecipanti, compresi i docenti, saranno sottoposti alla misurazione della temperatura (non si accederà con una temperatura corporea superiore a 37,5°C gradi) e potranno entrare solo con l'uso della mascherina.

Le classi composte da più di 10 persone saranno suddivise in due gruppi. Tutto il materiale che verrà utilizzato sarà di uso esclusivo del/della partecipante, che poi potrà portarsi a casa.

In caso di bisogno verrà richiesto alla/al partecipante di utilizzare del materiale personale.

Normalmente il nostro catalogo contiene molte attività dedicate alla sperimentazione artistica. Non le abbiamo annullate, ma solamente messe in stand-by, finché le condizioni non ci permetteranno di lavorare nuovamente nel nostro piccolo atelier. Se siete interessate/i a fare delle esperienze artistiche in classe vi chiediamo di contattarci per poter concordare al meglio le modalità di insegnamento.

Per le attività della sezione "fuori", all'aperto, comunichiamo che saranno svolte solo in caso di bel tempo. Per questo chiediamo, in fase di prenotazione, di proporre una data di recupero.

Si ricorda la disponibilità a realizzare progetti didattico-artistici personalizzati, al fine di soddisfare specifiche esigenze curriculari.

Info pratiche 2

Per prenotare:

scrivere una mail a educazione@palazzomagnifica.eu o telefonare allo 0462.34.08.12 dal lunedì al venerdì.

Compilare e inviare il modulo di prenotazione che vi verrà indicato.

Pagamento: in contanti alla biglietteria del museo o tramite bonifico bancario intestato a Magnifica Comunità di Fiemme, Cassa Centrale B.C.C. - Trento
IBAN: IT 51 B0359901800000000139091

I costi sono comprensivi di supporti didattici.

Alcune attività richiederanno l'utilizzo di materiale artistico personale (penne, matite, pennelli,...).

Eventuali disdette o ritardi dovranno essere comunicati il prima possibile al fine di poter riorganizzare al meglio il nostro lavoro.

Le/gli insegnanti accompagnatori sono tenuti a presenziare durante lo svolgimento dell'intera attività.

Segui i nostri profili social: facebook, instagram, youtube per rimanere aggiornato su tutti gli altri nostri eventi :@palazzomagnificafiemme

L'ABC della Magnifica Comunità di Fiemme

Conoscere la storia e il ruolo della Magnifica Comunità di Fiemme diventa irrinunciabile per lo studio della storia locale e anche per quella regionale.

Attraverso due incontri si forniranno gli studenti delle nozioni base sull'ente comunitario.

Che cos'è la Magnifica Comunità di Fiemme? Oggi di che cosa si occupa? Chi sono i Vicini? Come è organizzata? Quando e perché è nata questa Comunità?

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 1,5 ore

NUMERO INCONTRI: 2

PERIODO: ottobre 2021 - giugno 2022

COSTO: 2 euro a incontro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

PAROLE CHIAVE: storia locale, diritti, doveri, responsabilità, comunità, identità, autonomia locale, beni comuni, tutela del patrimonio e del territorio

Il Palazzo della Magnifica Comunità, simbolo del potere del principato vescovile di Trento in Fiemme

La presenza, in Valle di Fiemme, del bel palazzo storico, dal 1850 di proprietà della Magnifica Comunità di Fiemme, è il segno storico tangibile della presenza del potere dei principi vescovi di Trento nel territorio di Fiemme. Attraverso l'osservazione di alcuni elementi decorativi dell'antica residenza vescovile e la lettura di alcuni documenti storici si scopriranno le funzioni del palazzo storico e i modi in cui la Comunità di Fiemme ha dialogato con i principi vescovi di Trento.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 1,5 ore

PERIODO: ottobre 2021 - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

PAROLE CHIAVE: storia locale, storia regionale, storia europea, simboli, fonti scritte, specificità locale

Atelier Fogolino: caccia magnifica

Seguendo alcuni indizi i bambini andranno a cercare alcuni animali reali e una serie di bestie fantastiche affrescate nelle sale del Palazzo di Cavalese.

I bambini saranno accompagnati a una loro attenta osservazione, scoprendone il significato e l'importanza che avevano per i principi vescovi di Trento, committenti degli affreschi.

Un'occasione per cominciare ad avvicinare i bambini all'iconologia: branca della storia dell'arte che si occupa di ricercare la spiegazione delle immagini, dei simboli e delle figure allegoriche dell'arte.

ADATTO A:

Scuola dell'infanzia, Scuola primaria

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2021 - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Possibilità si sperimentare, con un laboratorio artistico, la tecnica dell'affresco.

Le stanze del Principe. La fabbrica decorativa di Marcello Fogolino e la sua bottega a Cavalese

Il percorso è incentrato sul tema della committenza e dei soggetti commissionati per la decorazione pittorica del palazzo. Partendo da un approfondimento sul contesto peculiare della Magnifica Comunità di Fiemme, si arriva ad indagare la figura di Bernardo Cles (1485-1539), la sua formazione culturale, il suo ruolo politico e come questo viene descritto dalla decorazione pittorica, con particolare attenzione al contesto pubblico e privato.

Si affronta inoltre la figura di Marcello Fogolino (1483/88-1558?), artista e pittore di corte del Cles e di Cristoforo Madruzzo (1512-1578), il quale, grazie al lungimirante progetto artistico e culturale di rinnovamento del contesto locale promosso dal Cles, di fece portavoce delle istanze moderne dell'età rinascimentale.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: novembre 2021- giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Possibilità si sperimentare, con un laboratorio artistico, la tecnica dell'affresco.

Un palazzo grande, bello e antico

Un'attività di scoperta per avvicinare i più piccoli all'edificio storico più importante della Valle di Fiemme.

Attraverso l'osservazione della struttura del palazzo, delle sue decorazioni e del suo contenuto i bambini verranno aiutati a scoprire le informazioni più importanti dell'edificio.

Chi viveva nel palazzo di Cavalese? Dove dormiva il principe vescovo? Quali oggetti preziosi custodisce?

Una libera visita guidata alla scoperta di un luogo storico e delle regole di uno spazio museale: luogo di conoscenza e conservazione.

Al termine della visita si realizzerà un piccolo elaborato artistico a ricordo della facciata del Palazzo.

ADATTO A:

Scuola dell'infanzia

DURATA: 1 ora

PERIODO: ottobre 2021 - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

Animali da palazzo

Un'attività di scoperta dedicata ai più piccoli. Muniti di piccoli indizi i bambini saranno accompagnati alla scoperta di alcuni animali presenti nelle sale dell'antico palazzo.

La ricerca degli animali nascosti nel Palazzo stimola la ricerca e una lettura critica degli affreschi e delle opere pittoriche.

ADATTO A:

Scuola dell'infanzia

DURATA: 1,5 ore

PERIODO: ottobre 2021 - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

Legno: anima di Fiemme

Perchè il legno è sempre stato così importante per questa valle?
Nel passato com'era il lavoro nel bosco?

Come si trasportava il legno in valle? E come lo si vendeva? Tutti potevano tagliare gli alberi nel bosco di Fiemme?

Con l'uso di video, fotografie e documenti storici gli studenti scopriranno il ruolo, nel passato, della risorsa più importante per Fiemme: il legno.

ADATTO A:

Scuola primaria (V)

Scuola secondaria di primo grado

DURATA: 1,5 h

PERIODO: gennaio - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

*Questa attività potrebbe essere ulteriormente arricchita dalla visita all'orto forestale di Solaiolo (vedi catalogo "FUORI", p.9)

La prima guerra mondiale in Valle di Fiemme

Un incontro prezioso in cui si metterà in luce la situazione politico-economica in cui si trovava la valle prima dello scoppio della Grande Guerra, per poi passare all'arrivo del conflitto in casa.

Una lezione intrigante arricchita da fotografie storiche e documenti inediti provenienti dall'immenso archivio della Magnifica Comunità di Fiemme.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 h

PERIODO: gennaio - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Museo in classe!

Il turismo e la mobilità sulle DOLOMITI, storia e sviluppi futuri

Un progetto educativo ideato in occasione della mostra “**Le vie del turismo. Strade, ferrovia e accoglienza in Fiemme dal ‘700 ad oggi**” che illustra la nascita e lo sviluppo dell’industria del forestiero” in Val di Fiemme, proponendo al contempo una riflessione sull’attualità del turismo, sulla mobilità e sulla sua futura evoluzione.

La mostra è frutto della collaborazione tra il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme e il Museo Geologico delle Dolomiti di Predazzo ed è allestita nelle sedi delle due istituzioni, rispettivamente a Cavalese e a Predazzo.

Il progetto che i due musei rivolgono alle scuole si propone di guidare gli alunni alla conoscenza dello sviluppo del turismo e dell’evoluzione/trasformazione del territorio in termini di impatto antropico, ambientale, infrastrutturale, economico e socio-culturale. L’intento finale è stimolare una riflessione sul presente e sul futuro dei territori montani in un’ottica di sostenibilità e qualità ambientale.

La proposta è articolata in due incontri:

1. Un’attività didattica al Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme
2. Un’attività didattica al Museo Geologico di Predazzo

A Cavalese si accompagneranno gli alunni nella scoperta dell’evoluzione della viabilità della valle di Fiemme con la costruzione di importanti infrastrutture viarie quali la Strada commerciale di Fiemme, la costruzione della Ferrovia di Fiemme e la Grande strada delle Dolomiti. Novità che aprono le porte della valle al turismo internazionale,

Novità in collaborazione con:



modificando notevolmente l’economia e la qualità di vita della comunità locale.

Partendo dalla propria esperienza personale di viaggiatori gli alunni saranno coinvolti in esercizi di osservazione e riflessione sulle conseguenze sociali, economiche e ambientali che queste infrastrutture apportarono al territorio.

A Predazzo si proporrà un confronto fra turismo del passato (flussi, mobilità, modalità di promozione e tipologia di visitatore) e turismo del presente. Con l’obiettivo di sviluppare una coscienza critica sul fenomeno turistico contemporaneo e progettarsi al futuro tenendo in considerazione la Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile con particolare attenzione agli obiettivi 11 Città e comunità sostenibili e 13 Lotta al cambiamento climatico.

ADATTO A:

Scuola primaria (III, IV, V) - Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 1,5 h a incontro

PERIODO: ottobre 2021 - giugno 2022

NUMERO INCONTRI: 2

COSTO totale: 5 euro a studente (progetto completo)

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme/Museo Geologico di Predazzo

PRENOTAZIONE: prenotazioni@muse.it

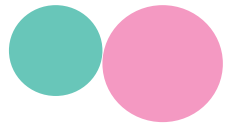
Telefono

+39 848 004 848 (da telefonia fissa),

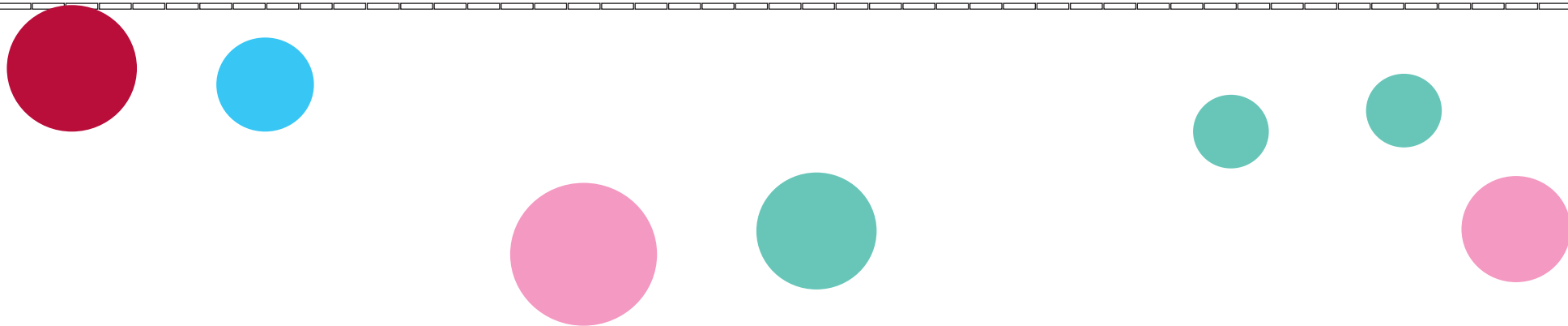
+39 0461 228502 (da telefonia mobile)

PAROLE CHIAVE: geografia; storia del territorio e del turismo; SGG; principi di geologia.

appunti:



Handwriting practice area consisting of seven sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



Rallenta e dai una lunga occhiata

In questo mondo frenetico vi è la necessità di offrire a bambini e ragazzi preziosi momenti per **rallentare**.

Si scoprirebbe che questa azione, “rallentare”, non significa fermarsi, ma concedersi preziose occasioni per pensare, ragionare, osservare, fare,... in modo più consapevole.

E l'arte può essere d'aiuto per esercitarsi in questa difficile pratica.

Recenti studi confermano che più tempo metti a disposizione per guardare qualcosa, più osservazioni e descrizioni otterrai; oltre ad attivare tutta una serie di domande e ragionamenti che porterebbero l'osservatore a diventare più consapevole del proprio apprendimento.

Con l'uso di alcune proiezioni, le/i partecipanti saranno coinvolti in esercizi volti a stimolare l'osservazione, scoprendo in modo autonomo e condiviso con la propria classe, alcune opere artistiche conservate presso il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme.

ADATTO A:

Scuola primaria (II ciclo)

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: gennaio 2021 - giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

Per lo svolgimento dell'attività si richiede uno spazio che permetta l'uso del proiettore.

“Prima di decidere
ciò che è vero e
giusto, è importante
semplicemente
guardare
attentamente ciò ch'è
a portata di mano.”

Shari Tishman

Lezioni di storia dell'arte fiemmese

Alla scoperta dei più importanti pittori della Scuola pittorica di Fiemme.

Mini lezioni di 1 ora e mezza dedicate a:

- Giuseppe Alberti (Tesero 1640 – Cavalese 1716)
- Michelangelo Unterperger (Cavalese 1695 – Vienna 1758)
- Cristoforo Unterperger (Cavalese 1732 – Roma 1798)
- Valentino Rovisi (Moena 1715 – 1783)
- Antonio Longo (Varena 1742 – 1820)

Pittori dall'avvincente storia biografica che, giovani e impavidi, lasciano la valle di Fiemme alla ricerca del successo nelle più importanti città d'arte: Venezia, Vienna, Roma. Grazie a loro il territorio fiemmese conosce gli stili artistici più importanti dell'epoca. Oggi alcuni loro capolavori sono custoditi nei più importanti musei del mondo: Ermitage di San Pietroburgo, Villa Borghese, Uffizi, Houfburg di Bressanone, Castello di Schonbrunn, Walters Art gallery di Baltimora.

ADATTO A:

Scuola secondaria di secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: gennaio - giugno 2021

COSTO: 3 euro

DOVE: Museo in classe! o Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

Se tu e la tua
classe amate stare
all'aperto...
sfoglia le prossime
pagine...

Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

fuori

22

Sommario

Turisti a Cavalese		23
Il vivaio forestale della Magnifica Comunità di Fiemme		25
Frammenti di architetture montane	novità	29
Camminando nelle trincee		33
Pieve, tesoro ritrovato		34
L'antico villaggio del Doss Zelor		35
La segheria veneziana di Cavalese	novità	36

“CAVALESE AL CENTRO DELLA VALLE DI FIEMME.

La centralità di Cavalese rispetto alla valle di Fiemme non va intesa in senso propriamente geografico, anche se questo non è molto lontano dal vero.

Tuttavia storicamente ci sono più motivi per definire Cavalese, nei secoli trascorsi, come effettivo centro della valle. ”

Turisti a Cavalese

Scarpe comode e macchina fotografica.

Questi gli accessori che non mancano mai al turista che si appresta a scoprire le bellezze di un luogo.

Anche Cavalese, seppur un piccolo paese montano, merita di essere conosciuta, apprezzata e immortalata in una bella foto. Tanti sono gli edifici storici che testimoniano la centralità politica, religiosa, economica e artistica che Cavalese ha avuto nel passato.

Attraverso la risoluzione di indizi e l'osservazione di fonti storiche, gli studenti, verranno accompagnati alla scoperta dei luoghi storici più importanti del paese.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 2 ore

PERIODO: fine marzo, aprile, maggio, giugno 2022

COSTO: 3 euro

SI STIMA CHE NEL TERRITORIO DELLA MAGNIFICA COMUNITA' CI SIANO 3, 5 MILIONI DI ALBERI

“Se messi in fila uno all’altro permettono di fare il giro del mondo all’equatore per più di 3 volte”

Questa attività potrebbe essere ulteriormente arricchita dai percorsi a pagina 9 e 10 del catalogo “DENTRO”.

IL BOSCO DELLA VALLE DI FIEMME

Il vivaio forestale della Magnifica Comunità di Fiemme

+ Faggi, pini silvestri, abeti, larici, pioppi, ... quali alberi ci sono in Valle di Fiemme?

La Magnifica Comunità di Fiemme è un ente millenario, con una ricca storia che ha coinvolto gli aspetti economici, sociali e ambientali di ben 11 Comuni.

Come introdurre i ragazzi al ruolo della Magnifica Comunità di Fiemme in questo territorio?

Forse non cominciando a raccontare la storia dal lontano 1111, ma iniziando a conoscere l'immenso patrimonio (20.000 ettari di bosco) che l'ente comunitario amministra per conto dei proprietari: i Vicini* di Fiemme.

La visita all'orto forestale diventerà quindi occasione per scoprire quanto il bosco necessiti di cura e attenzione da parte dell'uomo. Qui ci sarà spazio per piccole e utili nozioni di botanica, indispensabili per osservare con maggiore consapevolezza il territorio in cui si vive.

ADATTO A:

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 3 ore

PERIODO: fine marzo, aprile, maggio, giugno 2022

COSTO: 3 euro

LUOGO: Solaiolo, Carano (Ville di Fiemme)

Attività realizzata con la collaborazione dell'Ufficio Tecnico Forestale della Magnifica Comunità di Fiemme

*Vicini: tutti coloro che per nascita o che da almeno 25 anni risiedono in uno degli 11 Comuni facenti parte del territorio della Magnifica Comunità di Fiemme.



la creatività è ovunque

Frammenti di architetture montane

Il territorio della Magnifica Comunità di Fiemme comprende 11 Regole (Trodena, Castello-Molina di Fiemme, Cavalese, Carano, Daiano, Varena, Tesero, Panchià, Ziano, Predazzo e Moena). Ognuno di questi paesi è caratterizzato da elementi costruttivi tipici dell'architettura di montagna.

Muniti di carta e matita le/i partecipanti saranno condotti, attraverso un tour nel paese, alla scoperta di scorci e dei singoli elementi architettonici tipici dell'edilizia locale. I dati raccolti saranno la base per la realizzazione di una personale creazione artistica, che celebrerà l'architettura montana.

ADATTO A:

Scuola primaria (II ciclo)

Scuola secondaria di primo grado

DURATA: 3 ore

PERIODO: aprile, maggio, giugno 2022

COSTO: 3 euro

LUOGO: centro storico del Comune di pertinenza della scuola.

Elaborazione finale in uno spazio scolastico.

Al fine dell'individuazione degli spazi e degli scorci adatti allo svolgimento dell'attività didattica nel paese si consiglia la prenotazione della presente attività con un anticipo di almeno 2 settimane.

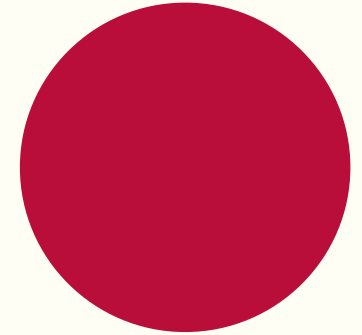
“Se ti incammini per viuzze contorte a misura d'uomo, con archi che sembrano tenere su i muri perchè le case non si tocchino, senti ancora profumo di stalla, ormai così raro, e così bello! Sopra brandelli di cielo azzurro che traluce da gronda a gronda, s'aprono ad ogni svolta nuovi emozionanti originali motivi.”

Damiano Magugliani

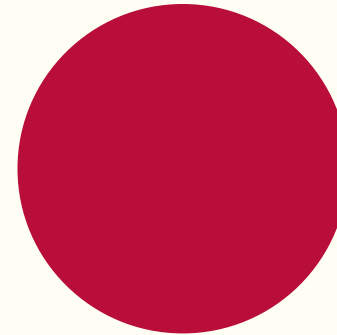
Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme

“Il Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme, custode del patrimonio culturale locale, è una risorsa educativa fondamentale per la conoscenza del territorio, della sua storia e quindi della sua identità.”

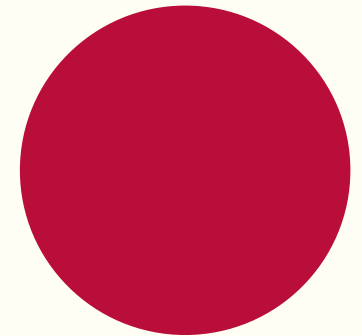
Arte



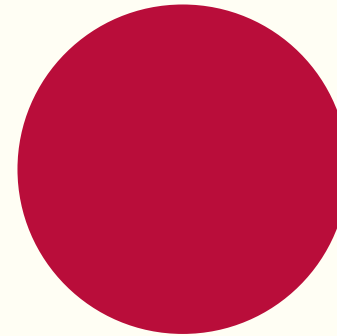
Storia



Ambiente



Tradizioni



Camminando nelle trincee: il caposaldo del Solombo-Susal (Carano)

Suggestivo itinerario tra i boschi e le vicine trincee del Solombo-Susal dove gli studenti avranno l'occasione di immedesimarsi nell'esperienza del soldato nella Grande Guerra.

Durante l'incontro si ragionerà sulla fortificazione del territorio di Fiemme, sull'andamento del fronte e sulla vita quotidiana di civili e combattenti tra il 1914 e il 1918.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 3 h

PERIODO: aprile, maggio, giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Comune Ville di Fiemme. Ritrovo in località Ganzaiè.

PIEVE, il tesoro ritrovato

Un'occasione per conoscere la storia del centro religioso più antico e importante della valle di Fiemme: la chiesa di Santa Maria Assunta.

Da quando esiste questa chiesa?

Perchè si chiama Pieve? Esistono delle leggende su questo edificio?

Quali sono le opere artistiche più importanti della chiesa?

Da chi sono state realizzate? Perchè c'è un foro nella volta della pieve? Cosa è successo a questa chiesa nel 2003?

Attraverso una serie di domande intriganti si trametteranno ai ragazzi le informazioni storiche più importanti sull'edificio religioso.

ADATTO A:

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 1,5 h

PERIODO: marzo, aprile, maggio, giugno 2022

COSTO: 2 euro

DOVE: Cavalese

L'antico villaggio del Doss Zelor

La frequentazione umana dei territori fiemmesi cominciò nel Mesolitico. Circa 9.000 anni fa, infatti, l'uomo iniziò a penetrare nella regione alpina occupando le alte quote montane per scopi di caccia. A partire dall'Età del Bronzo (fine del III millennio a.C.) tornarono ad essere frequentate le quote elevate non più per l'attività venatoria ma per il pascolo. All'uso delle alte praterie si accompagnò la nascita di abitati, sempre più stabili ed estesi, nel fondovalle. Tra III e I secolo a.C. iniziò un lento e complesso processo di romanizzazione. In questa fase si colloca l'origine di un piccolo villaggio al Doss Zelor, nell'attuale comune di Castello di Fiemme. I reperti, databili prevalentemente tra il I e il V sec. d.C., raccontano la lunga vita di un insediamento, raro esempio di villaggio indigeno alpino scomparso, ma integro nella sua articolazione.

Le/i partecipanti, nella veste di archeologi, cercheranno di ricostruire la storia di questo insediamento alpino attraverso la lettura delle testimonianze materiali.

ADATTO A:

Scuola primaria

DURATA: 2 incontri (una lezione in classe e una visita al sito)

PERIODO: aprile, maggio, giugno 2022

COSTO: 2 euro a incontro

DOVE: Castello di Fiemme

*possibilità di un terzo incontro laboratoriale.

La segheria veneziana di Cavalese

Il rio Gambis, affluente dell'Avisio, storicamente alimentava il funzionamento di molte botteghe. Le sue acque venivano convogliate verso ruote, generalmente di legno e di vario diametro. Il movimento di queste ruote era la forza motrice di tintorie, conerie, segherie, mulini di vario tipo, pestini, officine meccaniche. Il lavoro artigianale sulle rive del Gambis continuò, con alterne fortune, fino alla seconda Guerra Mondiale dopodiché, con l'avvento della elettrificazione, andò via via diminuendo fino a completa sparizione.

Di questo antico passato rimane testimonianza la bella Segheria Veneziana di proprietà del Comune di Cavalese. Il legname, che si ricavava dai boschi di proprietà del Comune di Cavalese, veniva segato in circa cinque mesi di lavoro da due segantini appositamente ingaggiati, che lavoravano ininterrottamente, a turni di dodici ore. La scoperta del funzionamento della segheria è un tuffo in una civiltà forestale del passato, che risulta a tutti gli effetti ancor viva.

ADATTO A:

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo e secondo grado

DURATA: 1,5 ore

PERIODO: fine aprile - inizio giugno 2022

COSTO: attività gratuita

DOVE: Cavalese



Magnifica Comunità di Fiemme